



**26**  
dicembre ore 18.00

Lorenzo Gavanna  
(flauto traverso)  
e Laura Arcari  
(chitarra)

**Serenate  
festive**

## Suoni in cantiere

Carl Philipp Emanuel Bach (1714 - 1788)

Mauro Giuliani (1781 – 1829)

Pablo de Sarasate (1844 – 1908)

Ferdinando Carulli (1770 – 1841)

Paul Agricole Génin (1832 - 1903)

**Hamburger Sonata H.550** (1786)

Allegretto

Rondò. Presto

**Gran Duetto Concertante Op. 52**

(1812) Andante sostenuto

Menuetto. Allegro vivace

Rondò militare. Allegretto

**Zigeunerweisen Op. 20** (1878)

Moderato

Lento

Un poco più lento

Allegro molto vivace

**Serenata Op. 109 n° 4** (1817)

Andante sostenuto

Poco Allegretto

**Fantasia su *La traviata* di G. Verdi**

(1864)

si ringrazia:



## **Lorenzo Gavanna e Laura Arcari, flauto e chitarra**

Nato all'interno della Scuola Civica di Musica di Milano il duo formato da Lorenzo Gavanna e Laura Arcari si è esibito in diverse occasioni quali gli annuali aperitivi in musica e la rassegna estiva "Notti Trasfigurate" di Villa Simonetta, "Step Art Fair 2014" alla Fabbrica del Vapore, la "Festa della Musica" di Cusago, "Ghiffa in Musica", "In attesa di Expo 2015" presso il Palazzo della Regione e "Expoincittà", nella prestigiosa Sala delle Merlate presso il Castello Sforzesco di Milano. Inoltre, è stato invitato a collaborare con diversi enti culturali quali l'Associazione "Le Voci della Città" e "Le mani sapienti" e ha tenuto dei concerti nell'ambito della mostra "Nella Luce" presso il Broletto di Pavia e, per beneficenza, nell'Ospedale Sacco di Milano.

Il duo esegue un repertorio che spazia dalla musica antica di Antonio Vivaldi e Johann Sebastian Bach alla più nota musica dell'Ottocento appositamente composta per chitarra e flauto, fino a toccare la musica del Novecento. Nel 2015, hanno interpretato, in prima nazionale, il brano *In Search of Folly* del compositore inglese Stephen Dodgson (1924-2013).